

9. ročník medzinárodnej študentskej vedeckej konferencie MedIN 2025 (Správa z podujatia)

Martin VAHANČÍK

Dňa 10. decembra 2025 sa na pôde Ústavu mediamatiky a kultúrneho dedičstva Žilinskej univerzity v Žiline uskutočnil 9. ročník medzinárodnej študentskej vedeckej konferencie MedIN 2025. Podujatie, ktoré sa konalo pod záštitou doc. Mariána Grupača, PhD., sa nieslo v duchu hlavnej témy „Mediálna gramotnosť v kontexte médií a manažmentu, kultúrneho dedičstva a digitálnych humanitných vied“. Súčasťou konferencie bolo aj inicializačné vedecké kolokvium s medzinárodnou účasťou k projektu VEGA 1/0324/25, zameranému na longitudinálny výskum mediálnej gramotnosti.



Konferencia sa začala o 9:00 hod. v koncertnej sále AFS012. Po slávnostnom otvorení nasledovali prezentácie študentov rozdelené do štyroch sekcií: Erasmus, Bakalárska, Magisterská a Doktorandská.





Erasmus sekcia

Úvodná sekcia patrila zahraničným študentom, ktorí prezentovali svoje práce v anglickom jazyku. Program otvorila Nida Şimal Özçirak s kritickým prehľadom úrovne mediálnej a digitálnej gramotnosti v Turecku.

Bakalárska sekcia

Bakalárska sekcia, zameraná na mediálnu gramotnosť ako súčasť pedagogickej praxe, priniesla množstvo podnetných príspevkov. Bibiána Sýkorová otvorila blok témou mediálnej gramotnosti v ére influencerov, pričom skúmala hranicu medzi autenticnosťou a manipuláciou. Natália Vöröšová porovnala mediálnu gramotnosť rodičov a detí a Sarah Mária Ďuranová sa zamerala na primárne vzdelávanie.

Rezovali aj témy bezpečnosti a zodpovednosti v online priestore, ktoré prezentovala Kristína Kaplánová. Mária Majdanová poukázala na vplyv technológií na rýchlejšie dospievanie žiakov a Nikola Chlebanová na vplyv médií na profesiu učiteľa. Alžbeta Raždíková sa venovala kritickému mysleniu, Tomáš Kudri integrácii moderných technológií do výučby a Ivan Rončák analyzoval populizmus a polarizáciu spoločnosti ako dôsledok nedostatku mediálnej

gramotnosti. Záver sekcie patril Eve Markovej s príspevkom reflektujúcim slobodu médií a odkaz 17. novembra.



Magisterská sekcia

V magisterskej sekcii vystúpil Adam Homolík s analýzou vulgarizácie ako strategického nástroja v politickej komunikácii. Vanesa Szabóová predstavila heuristiky pri čítaní redakčných textov a ich úlohu v rozpoznávaní dezinformácií. Andrea Balážová skúmala rozprávky ako nástroj kultúrnej identity a vnímanie tradičných a moderných príbehov deťmi. Monika Leštachová zaujala témou kognitívneho offloadingu a psychologickej závislosti od umelej inteligencie. Blok uzavrela Veronika Holierová, ktorá prezentovala influencerov ako moderných nositeľov tradícií.

Doktorandská sekcia

Záver konferencie patril doktorandskej sekcii, kde Matúš Kubala a Dávid Pál spoločne analyzovali vzťah pedagóga a študenta v spleti (dez)informácií. Adam Chovanec predstavil prípadovú štúdiu demokratizácie vývoja softvéru prostredníctvom generatívnej AI. Martin

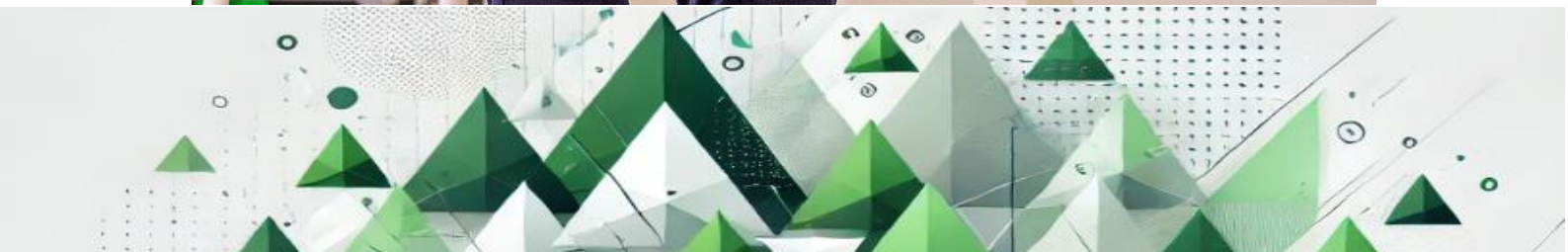


Vahančík sa vo svojom príspevku venoval transformácii mediálnej konzumácie a kríze dôvery v médiá na Slovensku v rokoch 2000 – 2025.



Konferenciu MedIN 2025 možno hodnotiť ako úspešné pokračovanie tradície, ktoré opäť vytvorilo priestor pre odbornú diskusiu a výmenu poznatkov medzi študentmi a pedagógmi naprieč všetkými stupňami vysokoškolského štúdia.







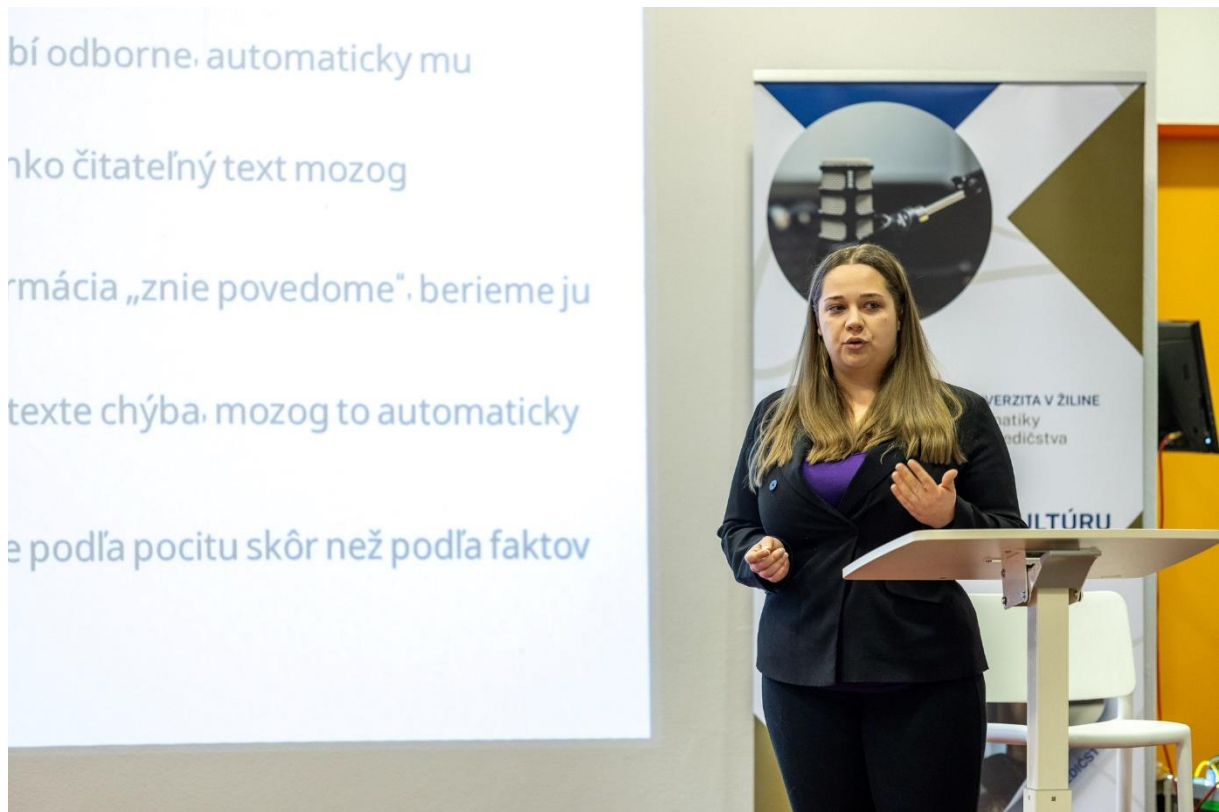




Foto: Mgr. Adam Chovanec, Ing. David Pál

